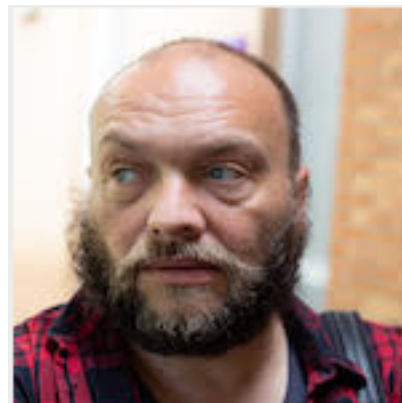


## BIOGRAPHIES



**SACHA WOLFF** Après des études au département réalisation de la Fémis, Sacha Wolff tourne plusieurs courts-métrages de fiction (*Does it make a sound ?*, *Retour*) et travaille également comme documentariste (*Camille Claudel*, *Julien/Hugo*). En 2016, il réalise son premier long-métrage, *Mercenaire*, tourné entre la France et la Nouvelle-Calédonie. Récompensé à la Quinzaine des Réalistes, aux festivals d'Angoulême et de Palm Springs, *Mercenaire* est sélectionné dans de nombreux festivals internationaux (Londres, La Rochelle, Turin, Auckland, Melbourne, Thessalonique...).



**STEPHAN CASTANG** Auteur, réalisateur et comédien, Stéphan Castang a travaillé avec la compagnie L'Artifice en tant que comédien et dramaturge (*Lettres d'amour de 0 à 10*, Molière du spectacle jeune public 2005). Il a écrit et réalisé : *Jeunesses françaises* (sélectionné à la Berlinale 2012, sélection César 2013 et primé dans divers festivals). *Service compris*, *Fin de campagne*, et *Panthéon Discount*, (sélection César 2018, sélectionné et primé, entre autres, à Clermont-Ferrand, Alès, Brest, Séoul, Stuttgart...)