



Najla Lassoued

SOURIRES

UN SCÉNARIO DE NAJLA LASSOUED

Séquence 1

Appartement Miriam. Salon. Chambres. Int. Jour.

Sur la musique de Fréro Delavega *Ton visage*, Miriam, une jeune femme, la petite trentaine, fait le ménage énergiquement. Elle passe du salon à sa chambre aux chambres d'enfants. Les lits de chaque chambre d'enfant sont médicalisés. Elle arrose ses plantes, s'occupe du courrier, bref Miriam s'active.

Elle prépare un gâteau dont elle mixe une partie. Il est 14 heures, le téléphone sonne, elle ne répond pas. Elle met ses chaussures.

Séquence 2

Escalier. Int. Jour.

Elle sort de l'appartement en descendant joyeusement les escaliers.

Séquence 3

Rue. Ext. Jour.

Devant son immeuble, un van l'attend. Elle traverse la rue en courant pour le rejoindre. Un monsieur, Didier, sort du van avec une petite fille en fauteuil roulant.

DIDIER Ne courez pas, ne courez pas!

MIRIAM ralentissant. Mais je ne cours pas!

Miriam s'approche de sa fille, Sarah, et lui prend les mains :

MIRIAM Bonjour ma belle, ça a été ce matin à l'école ?

Miriam embrasse tendrement Sarah. Sarah est handicapée, elle ne parle pas, ne marche pas. Alors, quand sa mère l'embrasse, Sarah lui répond par un sourire.

Séquence 4

Salon. Int. Jour.

Miriam dépose Sarah dans l'appartement et redescend les escaliers rapidement.

Séquence 5

Rue. Ext. Jour.

Miriam allait courir de nouveau pour retrouver sa deuxième fille puis se reprend en pensant à la scène précédente avec Sarah. Elle ralentit comme une petite fille. Didier l'ayant vu faire sourit. Il attend sur le trottoir avec une deuxième petite fille en fauteuil.

MIRIAM Merci Didier, à demain !

DIDIER À demain, bonne journée !

Miriam retourne dans l'immeuble avec sa deuxième fille.

Séquence 6

Salon. Int. Jour.

Miriam embrasse Sonia.

MIRIAM Coucou ma puce, comment vas-tu ma belle ?

Tout comme Sarah, Sonia lui sourit.

Séquence 7

Salon. Int. Jour.

Miriam est en train de donner le goûter aux filles : le gâteau qu'elle avait mixé auparavant.

MIRIAM Les filles, on va aller se promener à la foire. On attend tata et Malik, ils ne vont pas tarder à arriver !

Sarah et sonia sourient.

Séquence 8

Arrêt de bus. Ext. Jour.

Miriam retrouve sa sœur et son neveu à l'arrêt de bus.

MIRIAM Salut, ça va ?

NADIA Ça va et toi ? (vers les filles) Bonjour les filles !

Sarah et sonia sourient.

MIRIAM Bah comme tu vois ça va. Elles ont hâte de se promener.

MALIK Tata ! Tata !!!

MIRIAM Oui Malik, comment tu vas mon chéri ?

MALIK Je suis trop trop content, on va à la foire !

Le bus arrive et s'arrête. Le conducteur remarque les fauteuils roulants, une rampe sort du bus. Miriam rentre avec Sarah et Nadia rentre avec Sonia. Le bus est complètement vide.

Séquence 9

Bus. Int. Jour.

MIRIAM Merci. Bonjour !

Miriam et Nadia vont pour s'installer.

LE CONDUCTEUR DE BUS Bonjour. Normalement, je ne prends pas deux fauteuils roulants dans ce bus.

Miriam et Nadia sont surprises et s'étonnent de la remarque du conducteur.

MIRIAM Comment ?

LE CONDUCTEUR DE BUS On n'accepte qu'une personne handicapée en fauteuil roulant.

Après un temps d'attente :

MIRIAM Je ne comprends pas pourquoi, j'ai deux filles, je fais comment moi ?

LE CONDUCTEUR DE BUS Et bien c'est la loi, je ne peux prendre qu'une personne en fauteuil roulant.

NADIA Mais comment ça ? Alors des triplés en poussette oui, mais deux personnes handicapées, non ?

LE CONDUCTEUR DE BUS Bon pour cette fois, je vous l'autorise. Mais vous voyez il n'y a le marquage au sol que pour un seul fauteuil roulant.

Malik a suivi la conversation et sort de son sac à dos un papier et un stylo. Il dessine un emplacement pour fauteuil roulant comme celui du bus et le scotche par terre et dit :

MALIK Voilà, il y a une autre place !

Miriam et Sonia regardent le conducteur de bus et rigolent.

Tout le monde prend place.

Séquence 10

Foire. Ext. Jour.

Ils sont dans la foire et se promènent dans les allées. Malik s'arrête devant un manège.

MALIK Maman! Celui là! Je peux? Il y a un hélicoptère!

Nadia lui fait un bisou.

NADIA Viens par ici mon chéri.

Elle s'approche du guichet pour prendre des tickets. Miriam se dirige vers les bancs pour s'asseoir et là, elle reconnaît deux anciennes copines de lycée qu'elle n'a pas revues depuis des années. Elles parlent entre elles. Les femmes vont se décaler pour laisser la place à Miriam et Nadia qui la rejoint. En la voyant, elles la reconnaissent.

MÉLANIE Miriam! C'est bien toi? Comment vas-tu?

MIRIAM Salut Mélanie, eh! T'as pas changé toi! C'est pas Géraldine avec toi?

Elles se font la bise.

GÉRALDINE Eh oui c'est moi! Qu'est ce que tu deviens?

MIRIAM Bah écoute, on est venues faire un tour, je vous présente ma sœur Nadia.

Elles lui font la bise aussi.

MÉLANIE Salut, Nadia.

GÉRALDINE Bonjour.

Elles s'asseyent toutes sur le banc en face du manège.

MIRIAM Alors quoi de neuf dans vos vies?

MÉLANIE Bah écoute, moi j'ai une petite fille. Elle s'appelle Julie, elle est avec le fils de Géraldine. Tu vois là sur le manège.

MIRIAM Elle est très jolie, quel âge a-t-elle?

MÉLANIE Elle vient d'avoir 9 ans. Je sais, elle a l'air très en avance pour son âge! Elle a sauté deux classes. Je suis étonnée de ses progrès de jour en jour. C'est fulgurant. Je l'ai même inscrite dans une école privée un peu élitiste mais bon, au moins, elle fait beaucoup d'activités...

MIRIAM Ah oui je vois, c'est bien et ...

GÉRALDINE Moi mon fils a un QI de 130. Il est le premier de sa classe, on est très fiers de lui. En plus il fait beaucoup de sport. Il n'est jamais fatigué entre l'école, les cours du soir, le basket, le tennis...

MIRIAM Et qu'elle âge a-t-il?

GÉRALDINE 5 ans et 8 mois.

Miriam et Nadia se regardent et esquissent un léger sourire.

Miriam fait coucou à Malik dans le manège.

MÉLANIE Et toi quel âge a ton fils?

MIRIAM Mon fils? Ah non ce n'est pas mon fils c'est mon neveu! Il a 10 ans.

MÉLANIE Vous avez l'air proches, je pensais que c'était le tien!

MIRIAM Eh bien non, moi j'ai deux filles.

Géraldine avise deux petites filles qui sautent jusqu'au ciel sur un trampoline.

GÉRALDINE Ça y est je les vois, elles on l'air de bien s'amuser!

MIRIAM Toujours pas! Les miennes elles sont juste à côté de nous.

Je vous présente Sonia et Sarah! Vous dites bonjour les filles.

Sonia et Sarah sourient.

Géraldine et Mélanie surprises par l'annonce regardent avec curiosité et trouvent à peine leurs mots

MÉLANIE Mais elles sont...euh...je veux dire et...euh...euh...
Très bien habillées...

GÉRALDINE Oui et elles sont aussi...euh comment dire...
euh grandes...

MIRIAM C'est vrai! Tout le portrait de leur père! Des fois, je me dis qu'elles pourraient faire mannequin, vous trouvez pas?

Miriam et Nadia gloussent.

Mélanie et Géraldine se regardent, elles ne savent pas comment réagir. L'attraction s'arrêtant enfin, elles trouvent le prétexte pour stopper la conversation. Leurs enfants rejoignent leurs mères et regardent les filles avec insistance.

FILS DE GÉRALDINE en montrant du doigt. Maman regarde, elles sont bizarres.

GÉRALDINE Pas du tout!!! Qu'est-ce que tu racontes??? Allez mon grand, on va être en retard au cours de violon.

FILLE DE MÉLANIE Mais on est dimanche!

Miriam et Nadia les regardent et s'amuse de la situation. Les amies partent rapidement et disent au revoir de loin.

Ellipse.

Miriam, sa sœur et les enfants reprennent leur tour de la foire. « L'incident » est oublié. La fête bat son plein!

Miriam s'arrête devant une attraction. Pensive.

MIRIAM s'adressant au forain. Bonjour, pour 2 adultes et 2 enfants merci.

FORAIN 1 Bonjour madame. Je dois voir tous les enfants, il y a une taille minimum à respecter! Question de sécurité! Merci!

Miriam désigne ses filles.

MIRIAM Bien sûr! Elles sont là.

Le forain, indifférent aux handicaps n'y fait pas du tout allusion. Il vérifie juste d'un regard et hoche la tête.

FORAIN 1 en souriant. Ok, je vois que la taille n'est pas un problème!

MIRIAM Parfait. Est-ce que vous pourriez ralentir un peu le manège... je veux dire... exceptionnellement... pour mes filles...

FORAIN 1 en souriant. Vraiment pour vos filles? Vous êtes sûre?

Cut: le manège tourne et monte, les filles rient, Malik aussi, seule Miriam est blanche comme un linge, ferme les yeux et se tient fermement à la barre de sécurité et à ses filles.

Le tour de manège est terminé, Miriam, sa sœur et les enfants se dirigent vers un jeu de pêche aux canards. Miriam a les cheveux collés sur le visage, elle est encore livide mais ne tarde pas à recouvrer ses esprits.

MIRIAM C'est pour deux enfants, s'il vous plaît.

Le forain est surpris et hésite.

FORAIN 2 Elles sont capables de jouer?

MIRIAM Non mais je vais les aider, pourquoi il y a un problème?

Un passant accompagné d'une petite fille remarque la scène et réagit.

PASSANT Vous avez besoin d'aide madame?

MIRIAM s'adressant au forain. Je ne sais pas... est ce qu'il y a un problème?

FORAIN 2 Non non aucun.

Miriam fait un signe de remerciement au passant.

Le forain s'exécute. Il remet les cannes à pêche.

FILLE DU PASSANT Papa, moi aussi je veux jouer.

Le passant règle le forain, celui-ci lui donne une canne à pêche.

Tout le monde s'amuse à pêcher, Malik, la fille du passant, Miriam et Nadia avec Sarah et Sonia.

Quelquefois, Miriam attrape le canard par la main pour le mettre sur la canne à pêche des petites filles. Le forain mécontent râle dans sa barbe.

Tous ont fini de jouer et remettent les canards au forain.

Celui-ci compte les points et dit, en désignant une partie du stand de lots:

FORAIN 2 Vous avez le choix uniquement dans cette partie là: de la corde à sauter jusqu'aux yoyos.

Les filles étant incapables de jouer aux jeux proposés par le forain, Miriam demande:

MIRIAM Combien de point pour ce Lecteur CD?

FORAIN 2 Vous n'avez pas les points nécessaires.

MALIK Tata, moi je te donne mes points, j'ai déjà plein de jouets.

Miriam touchée, l'embrasse et le remercie.

FORAIN 2 Mais vous n'avez toujours pas assez de points.

FILLE DU PASSANT Moi aussi, je leur donne mes points.

MIRIAM vers la fille du passant. C'est très gentil de ta part mais non je te remercie. Je ne veux pas que tu te prives.

FILLE DU PASSANT Mais moi je veux te les donner!

PASSANT Acceptez, s'il vous plaît.

Miriam est émue et accepte de récupérer les points de la fille et les remet au forain.

Après avoir refait les comptes, celui-ci remarque qu'il manque encore quelques points.

Il ne le dit pas, finalement touché par cette scène et décide d'accéder à la demande de la maman.

FORAIN 2 Allez, c'est bon, c'est bon...

MIRIAM s'adressant à ce petit monde. Merci

Sonia et Sarah sourient.

Séquence 11

Salon. Int. Jour.

Miriam, Sonia et Sarah sont dans le salon. Elle veut mettre un peu de musique pour les filles.

Miriam sort le lecteur du carton, cherche un cd de musique dans la bibliothèque. Elle l'installe, appuie sur le bouton play. Mais il ne fonctionne pas. Elle cherche d'où peut venir le problème.

MIRIAM Ah d'accord... que je suis bête.

Elle a oublié de mettre la prise sur le secteur. Elle le fait puis réappuie sur le bouton play, mais toujours rien, on la voit réessayer plusieurs fois. Mais le lecteur cd ne fonctionnera jamais. Une pièce se détache de l'objet probablement fait en chine par des nourrissons! Elle fait un mouvement de tête de droite à gauche et rigole.