

LE COUP DE CŒUR DES VACANCES

DE TAMARA SEMEDO
ET EVALDIR DE PINA CARVALHO

Séquence 1

Extérieur – à la plage – matinée

Mario, Espagnol de 23 ans, a remarqué Simone, une Brésilienne de 22 ans.

MARIO Bonjour, comment allez-vous ?

SIMONE Bien merci et vous ?

MARIO Bien, merci. Comment vous appelez-vous ?

SIMONE Simone et vous ?

MARIO Mario. Vous êtes d'ici ?

SIMONE Oui et vous ?

MARIO Non, je suis ici en vacances avec mes parents.

SIMONE Vous venez d'où ?

MARIO Je viens d'Espagne.

SIMONE Ça se voit car vous ne parlez pas bien le portugais.

MARIO Oui c'est vrai... Je suis espagnol. Vous faites quoi dans la vie ?

SIMONE Je suis top model et vous ?

MARIO Bientôt, je serai chirurgien plastique ! Êtes-vous célibataire ?

SIMONE Oui, ça fait quelques temps que je suis célibataire, et vous ?

MARIO Comme par hasard, moi aussi je suis célibataire.

Ca me fait plaisir de te connaître.

SIMONE Moi aussi.

MARIO J'aimerais bien te revoir un autre jour.

SIMONE Ce week-end je ne travaille pas, si tu veux passe ici et on se revoit.

MARIO On pourrait aller au restaurant samedi.

SIMONE Oui.

Séquence 2

Intérieur – restaurant – le midi

MARIO Est-ce que tu es déjà venue ici ?

SIMONE Oui, je suis venue avec mes parents.

MARIO Ça te plaît d'être ici aujourd'hui avec moi ?

SIMONE Oui et toi ?

MARIO Moi aussi, je suis content d'être ici avec toi.

SIMONE Est-ce que t'as déjà mangé un plat brésilien ?

MARIO Non, j'aimerais bien que tu me conseilles.

SIMONE Le riz à la viande sèche. C'est trop bon.

MARIO Alors, on demande ça... Ça te dit on boit un verre avant que le plat arrive ?!

SIMONE Je ne bois pas d'alcool.

MARIO Même pas une caipirinha ?

Je sais que c'est une spécialité brésilienne... Juste pour le plaisir...

SIMONE Ok! Mais juste un verre.

Séquence 3

Extérieur – après midi – jour

Quelques jours après à la plage, ils se promènent au bord de mer.

SIMONE Ça me fait plaisir d'être avec toi.

MARIO Moi ça me fait plus que plaisir d'être avec toi, parce que depuis que je te connais, on a passé des bons moments ensemble et tu me plais.

Ils s'embrassent et partent dans un hôtel.

Séquence 3 bis

Extérieur – fin d'après midi – jour

Simone et Mario entrent dans un hôtel!

Séquence 4

Intérieur – chambre d'hôtel – soir

Simone est sous la couette allongée et Mario est assis au bord du lit.

SIMONE Je suis tellement bien avec toi, je n'ai pas envie que tu rentres chez toi en Espagne.

MARIO J'aimerais rester avec toi, je suis très malheureux de devoir rentrer pour terminer mes études! Pourquoi tu ne

viendrais pas avec moi ?!

SIMONE Je ne peux pas quitter mon travail, tout de suite...
Laisse-moi un peu de temps pour m'organiser.

Séquence 5

Extérieur – devant le domicile de Simone – jour

Carlos attend Simone.

CARLOS Pourquoi tu ne réponds pas à mes messages
et à mes appels ?

Simone marche sans l'écouter, Carlos lui prend le bras.

CARLOS Réponds ! Pourquoi tu m'ignores ?

SIMONE Lâche-moi ! Je t'ai déjà expliqué que je n'ai plus de
sentiments pour toi. Tu le sais alors laisse-moi tranquille.

CARLOS Soit tu restes avec moi ou alors avec personne !

SIMONE Pourquoi, tu insistes encore, tu sais bien que je ne
t'aime plus.

Elle rentre chez elle, en laissant Carlos furieux sur le trottoir.

Séquence 5 bis

Intérieur – dans un avion – jour

Mario envoie un message à Simone qu'il relit à voix haute.

MARIO Je t'attendrai. À bientôt ma chérie, je t'aime !

Simone reçoit le message, elle sourit et lui répond en envoyant trois cœurs.

Séquence 6

Intérieur – chambre d'hôtel de Mario en Espagne – jour

Mario est au téléphone avec Simone.

MARIO Tu me manques tellement... J'ai hâte que tu me rejoignes.

Simone enceinte de 7 mois touche son ventre et lui dit :

SIMONE Mario, je suis tellement heureuse, si tu savais...

MARIO Quoi ?! Qu'est-ce qui t'arrives ?

SIMONE Je suis heureuse.

MARIO Je ne comprends pas comment tu peux être heureuse
sans moi ! Parce que moi je souffre de t'avoir si loin de moi.

SIMONE Je te raconterai plus tard, il faut que je raccroche.

Séquence 7

Le téléphone de Simone n'arrête pas de sonner! C'est Carlos. Au bout de plusieurs appels, Simone répond. Elle essaye de gagner du temps car elle va partir en Espagne.

SIMONE Il faut qu'on se parle!

CARLOS (off) Oui, j'ai envie de te voir!

SIMONE Écoute Carlos, cette semaine je ne peux pas, mais lundi ou mardi prochain je pourrais. T'en penses quoi?

CARLOS (off) Pourquoi pas cette semaine?

SIMONE Je ne peux vraiment pas. Je fais des heures supplémentaires.

CARLOS (off) Ok! Je viendrai chez toi lundi!

SIMONE Ça marche. À lundi!

Séquence 8

Intérieur – dans un avion – jour

Simone est enceinte de 8 mois, elle regarde à travers le hublot dans l'avion et lui envoie un message en disant: « On arrive dans quelques heures chéri. »

Séquence 8 bis

Intérieur – aéroport – nuit

Mario attend Simone dans le hall, il la voit venir vers lui! Il voit qu'elle est enceinte... Il est tellement heureux qu'il va vers elle et la prend dans ses bras puis se met à genoux et la demande en mariage.

fin