

L'HISTOIRE D'UN COUPLE

DE SOLANGE BRITO DOS SANTOS

ET STIFANIA SOUSA

Synopsis

L'histoire se passe à Nice. Tania, 43 ans, est mariée avec Pedro, 48 ans. Ils ont quatre enfants. L'aîné Daniel a 27 ans. Il est marié mais il ne travaille pas. Il habite avec sa femme, Samira, 25 ans dans la même maison que ses parents parce qu'il n'a pas d'argent. Daniel se drogue, il prend de la cocaïne en cachette derrière sa maison.

Pour trouver de l'argent, Daniel vole et fait des cambriolages. Chez lui, il vole des objets afin de les revendre pour se procurer de l'argent. Daniel frappe sa femme quand il est drogué. C'est difficile pour toute la famille. Il tremble quand il est en manque et devient violent. Tania donne de l'argent à son fils en cachette de Pedro.

Pedro, le père de Daniel, va se rendre compte que sa femme donne de l'argent à Daniel. Pedro est lassé, il veut exclure Daniel et sa femme de la maison.

Maria, la mère de Samira n'est pas contente, car sa fille vit avec un drogué. Elle demande à sa fille de divorcer. Samira ne veut pas car elle aime son mari.

Quand il est en manque, Daniel est jaloux. Il ne laisse pas sa femme sortir de la maison même pour aller faire des courses.

Un jour, il essaie de la violer et elle fuit chez sa mère.

Daniel va chez la mère de sa femme et essaie de la faire revenir. Il lui dit qu'il va changer et elle revient. Une dernière dispute très violente éclatera.

Séquence 1

Tania arrive chez elle.

DANIEL Peux-tu me donner 20 euros ?

Tania prend son portefeuille et lui donne 20 €. Elle est très énervée.

TANIA Écoute-moi mon fils, j'en peux plus je ne peux pas te donner plus d'argent. Réveille-toi c'est le moment de changer ta vie. Je t'en supplie, tu as une belle femme, qui serait prête à tout faire pour toi, respecte-la, et trouve toi un travail pour améliorer ton avenir.

Séquence 2

Daniel est seul à la maison. Il est agité comme s'il avait besoin de drogue. Il fouille dans l'armoire de sa mère pour chercher de l'argent. Il n'en trouve pas. Il jette les vêtements de sa mère par terre. Il voit son image dans le miroir, il casse le miroir et se coupe la main. Il va dans la salle de bain, il se fait un bandage.

Séquence 3

Daniel sort dans la rue. Il marche et voit une femme qui a un sac à la main. Il s'approche, vole le sac et court.

LA FEMME Haaaaaa

Daniel court plus vite, il pousse quelqu'un pour passer.

Séquence 4

Daniel se cache derrière une voiture. Il fouille dans le sac, il jette les papiers, il garde le téléphone, les cartes bleues. Il trouve de l'argent. Il y a 150€.

Séquence 5

Daniel appelle son ami Roberto pour le retrouver afin de récupérer la drogue.

DANIEL Roberto, c'est moi Daniel, tu peux venir sur la plage comme d'habitude à 17h, pour me ramener les trucs... ?

ROBERTO Oui oui, pas de souci, je serai là.

Séquence 6

Daniel et Roberto se retrouvent sur la plage et font les échanges.

Séquence 7

Dans le salon toute la famille attend Daniel avec un air inquiet. Ils entendent la porte claquer, il apparaît dans le salon.

TANIA Pourquoi tu as cassé le miroir ? Pourquoi tu as les yeux gonflés et rouges ? Pourquoi, pourquoi Daniel ?

DANIEL Pourquoi tu ne t'occupes pas de tes affaires ! Au lieu de t'occuper de ma vie ? Laisse-moi tranquille ! Je suis un homme.

PEDRO Tais-toi Daniel, ce n'est pas toi qui commande ici c'est moi, je me lève tous les jours pour travailler, je ramène de la nourriture ! Et toi qu'est-ce que tu fais de ta vie ? Dis-moi ? J'en ai marre d'avoir un fils qui se comporte comme un enfant.

Daniel, vexé, rentre dans sa chambre et Samira vient derrière lui. Daniel l'agresse.

Séquence 8

Daniel se réveille, il se sent triste d'avoir agressé Samira et il lui demande pardon.

SAMIRA Tu sais Daniel, je ne peux plus te pardonner, c'est toujours la même chose, j'ai honte de sortir dans la rue avec des bleus partout. Carla m'a demandé pourquoi je ne t'ai pas quitté. Elle a raison ! Si tu m'aimes comme tu le dis ! Pourquoi tu m'agresses sans cesse. J'ai bien réfléchi, je te quitte. Je pars vivre chez ma mère.

DANIEL Ne me fais pas ça, je t'aime, je regrette de t'avoir frappée ! Je te promets que ça n'arrivera plus.

Ils se prennent dans les bras.

Séquence 9

Deux jours après, pendant le dîner, ils sont tous à table.

DANIEL Je voulais vous parler.

TANIA Dis-nous mon fils.

DANIEL J'ai décidé de chercher un travail.

PEDRO Enfin ! Tu as changé ta mentalité, je suis content. Si tu veux Daniel, je peux demander à mon patron, s'il a besoin de quelqu'un pour travailler. Nous te trouverons bien quelque chose.

DANIEL Que Dieu t'entende papa.

Séquence 10

Les jours d'après, Daniel est motivé et sort pour chercher du travail. À la fin de la journée, Daniel rentre chez lui.

PEDRO j'ai trouvé un travail pour toi !

Séquence 11

Daniel est parti travailler pendant un mois.
Dès sa première fiche de paie, il retombe dans ses travers et s'achète de la drogue.

Séquence 12

Daniel est rentré chez ses parents. Il est nerveux et s'est drogué. Il essaie de violer sa femme qui part chez sa mère. Le soir Daniel part chercher sa femme. Ils reviennent ensemble.

Séquence 13

Une dispute très violente éclate entre Samira et Daniel. Elle prend un couteau et le tue.

Séquence 14

Tania arrive entre temps à la maison et voit Samira en pleurs et elle voit aussi son fils par terre avec le couteau planté dans la poitrine gauche.

Tania s'accusera à sa place.

fin